

# HASSE BRONTÉN SKÅDESPELARE



## Energi, positivism och kreativitet.

Jag skulle beskriva mig själv som skådespelaren med en unik bakgrund som polis. Hela 15 år inom poliskåren har gett mig ett brett perspektiv. Polisyretet handlade också om att spela olika roller. Att verka bestämd när man inte vill vara det, att vara trevlig när man nästan inte kunde besinna sig. En bra polis har inte sällan en ådra av skådespeleri i sig.

För ca 10 år sedan, gjorde jag ett karriärbyte. Ett jättekiv in i något helt annat, för mig helt okänd mark. Idag försörjer jag mig som ståuppkomiker. Jag bevisade för alla att jag kunde nå min dröm. Jag har roat allt från niondeklassare till statsministern och hans riksdagsgrupp. Jag har stått framför mindre auditorium med nio personer men även på arenor med 15 000 åskådare.

Med mina olika scener genom livet, både den kriminella världen i Stockholm till ståuppkubbarnas källarlokal, har jag lärt mig improvisation. Att kunna läsa av publiken, beräkna en reaktion. Att snappa upp de subtila detaljerna och kunna omsätta det till en handling eller till en replik. Likaså i processen att ta regi och kunna förändra mitt skådespelande när det önskas.

Mitt filmintresse har alltid varit stort och drömmen har närt ännu mer i mitt jobb som ståuppkomiker där jag fått chansen att göra sketcher i humorprogram, mindre roller, dubba röster till tecknad film m.m.

Mitt mål har länge varit att göra fler skådespelarroller och jag vill gärna bredda min palett med fler roller i olika genrer. Det vi ser skådespelare göra på film, att jaga bankrånare och gripa mördare - det har jag gjort i verkligheten och det gör jag nu gärna på film eller i tv-rutan.

### Exempel på passande roller:

Polis, brandman, säkerhetsyrken, kärleksfull familjefar, trevlig granne, medelåldersman i storstad.



HASSE BRONTÉN KONTAKTAS GENOM

Cathrin Wentzel, Management

Mail: [cathrin@wentzelmedia.se](mailto:cathrin@wentzelmedia.se)

Tel: 070-740 15 05

[www.wentzelmedia.se](http://www.wentzelmedia.se)



[bronten.com](http://bronten.com)